

Questo breve ciclo di incontri cinematografici è parte integrante di un più ampio progetto denominato **"Cultura della solidarietà-Famiglie protagoniste"** e promosso dalle associazioni mantovane "Solidarietà Educativa" ed ANFAA, accomunate dall'attenzione nei confronti dell'affido familiare e della solidarietà tra famiglie.

Oggi la famiglia è sovraccaricata di compiti e sembra fare fatica a reggere nel tempo. Dalla sua fragilità possono nascere nuove energie: la famiglia può essere così spazio e occasione di crescita anche per i soggetti più deboli; può essere soggetto socialmente responsabile, capace di praticare e educare alla solidarietà; la famiglia può essere capace di creare cultura; può riuscire a caratterizzare l'ambiente e lo spazio circostanti attraverso una quotidianità fatta di piccole scelte.

Con i film di questa rassegna si intende fornire l'occasione per una attenta riflessione affinché ogni famiglia possa ripensarsi, aprirsi al dialogo e al confronto per intraprendere un faticoso cammino nel quotidiano che sappia essere incisivo per sé e per gli altri.

ANFAA  
Assoc. Naz.  
Fam. Adottive  
Affidatarie  
Sez. di Mantova

Associazione  
SOLIDARIETÀ  
EDUCATIVA  
Pegognaga

per una cultura della solidarietà:

FAMIGLIE  
PROTAGONISTE



**SARÀ  
UN'AVVENTURA  
occhi diversi  
guardano alla  
famiglia**

Progetto realizzato con il contributo della  
Regione Lombardia L.R. 23/99

in collaborazione con Provincia di Mantova  
Assessorato alle Politiche Sociali

**rassegna cinematografica  
cinema mignon - mantova  
marzo-aprile 2003**

Martedì 18 Marzo 2003

## MI CHIAMO SAM

Regia di Jessie Nelson. Con Sean Penn, Michelle Pfeiffer, Dianne West. Usa/Germ. 2001.

Può un padre essere più bambino della propria figlia ed essere un buon padre nonostante il livello intellettuale sia rimasto all'infanzia? A queste domande il film fornisce una illustrazione densa di idee convincenti e di argomenti interessanti, ma con un occhio attento più alla sensibilità dello spettatore che non alla realtà del problema.

Martedì 25 Marzo

## ESSERE O AVERE

Regia di Nicolas Philibert. Con George Lopez. Francia 2002.

Il film mette in scena le giornate scolastiche di un gruppo di bambini e del loro maestro: un documentario che è soprattutto un pezzo di vita. Il titolo non ha nessuna eco esistenzialista, ma vuole soltanto ricordare "gli ausiliari essere e avere che permettono di coniugare i tempi di tutti gli altri verbi: in Francia questi due verbi ricordano a tutti i momenti trascorsi a scuola".

Martedì 1 Aprile

## CASOMAI

Regia di Alessandro D'Alatri. Con Stefania Rocca, Fabio Volo, Gennaro Nunziante. Italia 2002.

Il matrimonio di due trentenni milanesi è l'occasione per ripercorrere il loro fidanzamento e poi seguirne la vita coniugale. Tutto procede nel migliore dei modi finché l'amore sembra ben presto finire in frantumi, almeno in apparenza... Disinvolto, gradevole, senza pretese sentenziose, il racconto convince e appassiona per la sua semplicità.

Martedì 8 Aprile

## LIAM

Regia di Stephen Frears. Con Ian Hart, Claire Hackett, Antony Borrows. UK/Germ. 2000.

Liam è il più piccolo di tre figli, testimone e tessitore dentro e fuori la famiglia di una grande crisi economica dagli esiti esplosivi nell'Inghilterra degli anni Trenta. Il suo non è un nome qualsiasi: è la riduzione di William. Esso indica l'appartenenza precisa ad un gruppo di minoranza, quella degli irlandesi cattolici, la cui diversità è fatta di orgoglio e pregiudizio.

Martedì 15 Aprile

## WHITE OLEANDER

Regia di Peter Kosminsky. Con Michelle Pfeiffer, Robin Wright Penn, Renée Zellweger. Usa 2002.

L'oleandro bianco è un fiore bello e velenoso che ricorda il fascino perverso della madre assassina nell'omonimo film. Un cast d'eccezione, temi scottanti, variegati modelli familiari, preponderanza del punto di vista femminile, fanno di questa pellicola di derivazione letteraria una occasione originale dai risultati diseguali.

**Spettacolo unico ore 21.15**  
**Tessera d'ingresso: 20 euro**  
**Eventuali variazioni di programma,**  
**dovute a cause di forza maggiore, saranno**  
**comunicate con apposito avviso.**

**Prevendita presso:**  
**Cinema Mignon**  
**via Benzoni 22 Mantova**  
**Tel. 0376.366.233.**